

## **TRA UMANO E DISUMANO - lettere dal fronte tra una madre e un figlio**

Di Johannes Bickler e Annamaria Rossano

### **Lettura scenica:**

“Tra umano e disumano – lettere dal fronte tra una madre e un figlio”.

Un drammatico e commovente scambio di lettere durante il periodo della Prima Guerra Mondiale tra una madre e un figlio, divisi dal confine invalicabile del fronte italo-austriaco.

Due attori e un compositore riportano gli ascoltatori indietro nel tempo, alle vicende turbolente e tragiche di una famiglia italo-austriaca, divisa dal combattimento e unita nella sofferenza.

E' un racconto di umanità, sofferenza e divisione, di condizioni estreme dell'uomo in tutte le sue forme.

### **Breve sinossi:**

Anne Block vive a Innsbruck, è vedova dell'italiano Ruggero Palmieri e madre di Rolando, che dalla sua “nuova patria” entrerà a far parte del Regio Esercito Italiano nel 1913, per poi precipitarsi negli orribili fatti di guerra che seguiranno. Non solo Rolando sarà testimone di una pagina tragica della storia ma vivrà in prima persona l'assurdità di combattere l'altra sua parte austriaca.

### **Breve biografia di “Tra umano e disumano”**

#### **2013**

- Scrittura e produzione del radiodramma „Tra umano e disumano“.

#### **2014**

- Produzione della lettura scenica e messa in scena in diversi teatri del Nord Italia, nelle zone dell'ex fronte italo-austriaco.

- La radio nazionale tedesca WDR Radio Colonia manda in onda il radiodramma in lingua italiana.

#### **2015**

- Le prestigiose [Gallerie d'Italia](#) prendono in licenza il radiodramma durante tutto il periodo della loro mostra dedicata al centenario dell'entrata in guerra dell'Italia, predisponendo una sala dedicata all'ascolto.

- Anche la lettura viene messa in scena nelle gallerie di Milano e Vicenza.

#### **2015**

- Produzione della versione inglese „Human frailty“ / altre messe in scena nel Nord Italia

#### **2016**

- Produzione della versione tedesca / altre messe in scena nel Nord Italia

#### **2017**

- Produzione DVD: all'audio vengono aggiunte delle immagini d'epoca

- Produzione di ulteriore DVD con riprese video della lettura scenica.

### **CHI:**

Annamaria Rossano e Johannes Bickler sono rispettivamente attrice e musicista, compositore.

Insieme hanno fondato **Parole Sonore** ([www.parolesonore.net](http://www.parolesonore.net)) nel 2010. Qui producono radiodrammi, racconti audio, trailer per libri, letture sceniche e materiale multimediale.

Nel 2013 hanno scritto, musicato e prodotto „Tra umano e disumano“ nel loro studio.

### **PERCHE':**

Il radiodramma è stato prodotto dall'Associazione “[L'uomo Libero](#)” per il progetto “[TaPum](#)”:

“In occasione del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia, l'Associazione Ta Pum promuove un 'Cammino della memoria' nei luoghi, dallo Stelvio al Mare, che furono lo scenario della Grande Guerra.

“Un viaggio per conoscere e capire la Storia "in maiuscolo", che ha sconvolto e cambiato il mondo, ma anche le tante storie "minuscole", scritte con l'inchiostro e con il sangue di quanti in quei luoghi hanno combattuto e sofferto.”

Siamo convinti che questo nostro lavoro possa e debba coinvolgere e raggiungere un gran numero di italiani. Gli eventi raccontati, infatti, toccano le vite di tutte le generazioni dell'ultimo secolo.

**LINK AL TRAILER VIDEO:** <https://www.parolesonore.net/letture-sceniche>

[www.parolesonore.net](http://www.parolesonore.net) / parolesonore(at)yahoo.it / +39 340 388 69 34

